



## Rapport d'activité 2015

### Partenaires



### **Association Comme Vous Émoi Montreuil**

régie par la loi du 1<sup>er</sup> juillet 1901 et son décret d'application du 16 août 1901

Déclarée en préfecture de Seine-Saint-Denis, parution au JO du 23/12/1993

Agrément jeunesse et éducation populaire : **93 JEP 01.168**

N° Siret : **3953 7841 7000 38** - Code APE : **9499 Z**

Administration : 09 50 77 67 89 – [administration@commevousemoi.org](mailto:administration@commevousemoi.org)

Siège : 5 rue de la Révolution – 93 100 Montreuil

# Sommaire

<b>2015, la relance se confirme .....</b>	<b>3</b>
<b>1. La restructuration de l'association .....</b>	<b>4</b>
1.1. L'état budgétaire .....	4
1.2. Le Conseil d'administration et le bureau .....	5
1.3. Une équipe salariée renouvelée .....	6
1.4. Les prémices de la restauration du lieu .....	6
<b>2. Acteur engagé dans son quartier... et au-delà .....</b>	<b>8</b>
2.1. Des liens avec des structures locales... et d'ailleurs.....	9
2.2. Des évènements citoyens .....	11
2.3. Des évènements culturels.....	13
2.4. Les évènements de Comme Vous Émoi.....	14
<b>3. Le soutien aux pratiques artistiques et aux actions citoyennes... 18</b>	
3.1. Les artistes associés.....	18
3.2. Les associations citoyennes associées.....	24
3.3. Les résidences.....	25
3.4. Les ateliers .....	26
<b>Bilan et perspectives .....</b>	<b>29</b>
<b>Annexes.....</b>	<b>30</b>
Newsletters mensuelles 2015	
Retour en images	
Retombées communication	
Bilan de l'atelier photographie organisée par l'association <i>Rues et Cités</i>	



**Comme Vous Émoi est une fabrique artistique et citoyenne où se rencontrent associations, particuliers, artistes... rêveurs et agitateurs d'ici et d'ailleurs. Lieu atypique, ouvert à tous, propice à la création et à l'imagination, nous y défendons une culture accessible et participative.**

## **2015, la relance se confirme**

---

Pour l'association **Comme Vous Émoi**, l'année **2015** aura permis de **prolonger son essor** tout en **poursuivant les réflexions sur son projet à moyen et long terme**.

L'année a débuté par une assemblée générale extraordinaire qui a entériné les nouveaux statuts et totalement renouvelé le bureau. Au cours de l'année, l'équipe salariée a également évolué : une administratrice a été recrutée puis une coordinatrice tandis que la directrice est partie. Le choix a été fait de créer deux postes afin de répartir les charges de travail. L'équipe s'est fortement investie dans la restructuration du lieu et dans la consolidation de ce qui avait été mené les années précédentes.

Les activités publiques au sein du lieu se sont maintenues (**53 évènements et 12 ateliers hebdomadaires**) et ont rencontré leur public (estimé à **6 000 personnes**). Cette hausse est encourageante.

**La diversité des activités** proposées à **Comme Vous Émoi** est une de ses forces. En s'impliquant dans le domaine artistique, en soutenant des initiatives citoyennes, en organisant ses propres évènements, l'association fédère des professionnels, des amateurs, des habitants du quartier, des personnes engagées... L'un des objectifs pour 2016 est de développer cette pluridisciplinarité.

Afin d'ancrer les deux pôles sur lesquels intervient **Comme Vous Émoi**, le choix a été fait de restreindre le nombre d'artistes associés et d'accueillir des associations associées actives dans le secteur de la citoyenneté. Ainsi **depuis septembre 2015, il y a 9 artistes associés et 3 associations associées**. La sélection a été faite au regard de l'implication de chaque structure dans le projet général de l'association.

Toujours **impliqués dans son quartier et dans la ville de Montreuil**, les membres de l'association se sont mobilisés sur plusieurs dossiers. Ainsi, **Comme Vous Émoi** a participé activement aux conseils de quartier, au comité consultatif de création de conseil des citoyens et au budget participatif.

**Les relations avec les partenaires extérieurs ont été consolidées et développées**. Par exemple, **Comme Vous Émoi** a accueilli au cours de l'année des ateliers de l'association *Rues et Cités* et du *Silence des justes*. Des bénéficiaires de l'association *Cultures du Cœur 93* et *Les enfants du Canal* sont venus assister à des représentations.

La très bonne gestion financière de **Comme Vous Émoi** a permis en 2015 de **développer ses subventions et de retrouver un équilibre budgétaire**. Le budget annuel de l'association est à peu près de 130 000€.

**2015 a été une année importante pour Comme Vous Émoi autant dans sa gouvernance que dans ses activités et son ouverture extérieure**. Ces évolutions ont nécessité un travail collectif conséquent mais les résultats sont appréciés de tous. **Avec ces fondements, Comme Vous Émoi est prêt à se déployer et à répondre aux exigences de ses missions**.

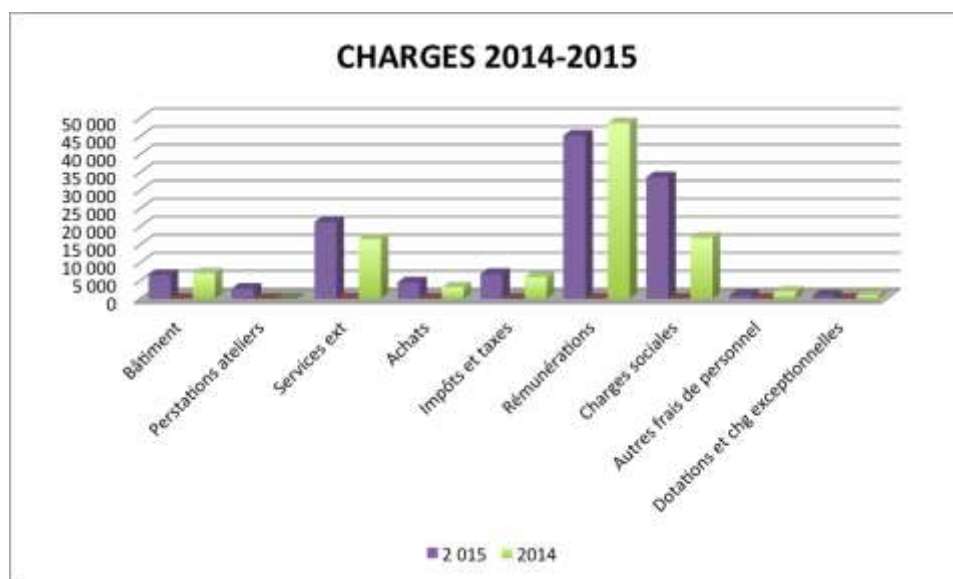
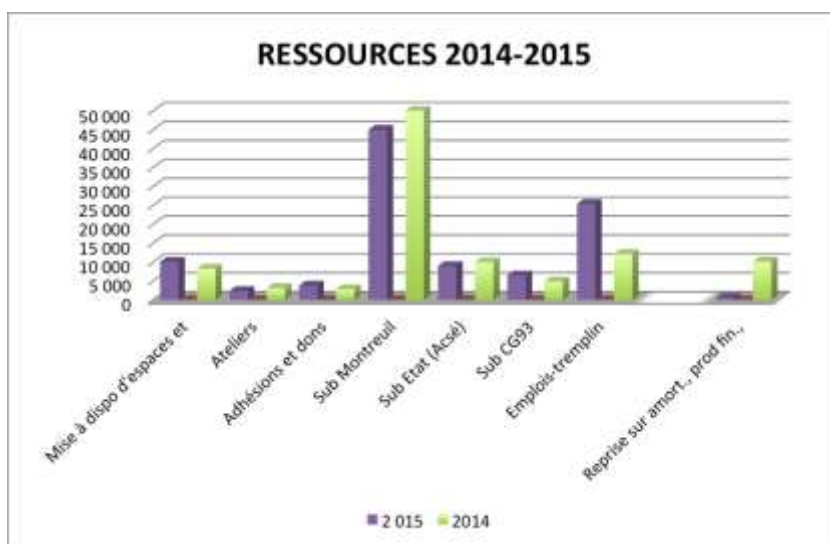
# 1. La restructuration de l'association

Dans le prolongement des deux dernières années, l'association a continué de se structurer en interne. Les chantiers menés ont impliqué une grande mobilisation de chacun et a permis de réels aboutissements.

## 1.1. L'état budgétaire

Au sortir de 2015, **Comme Vous Émoi** a un bilan financier très positif. L'association présente une balance équilibrée.

Au cours de l'année, **Comme Vous Émoi** a **maintenu ses fonds propres** notamment avec les mises à disposition payantes et les participations aux ateliers. Elle a également **développé ses subventions** (+1600€ du Conseil Général, nouvel emploi tremplin obtenu auprès de la région). Ceci a permis de faire face aux baisses de subventions (-5000€ de la mairie de Montreuil, -1000€ de l'ACSE).



Les **charges ont également été maîtrisées** (baisse des rémunération alors que l'équipe est plus nombreuse) et des **dépenses d'investissement ont été réalisées** (travaux, fournitures, matériel...).

Ce bilan doit être apprécié au regard d'un contexte financier tendu. En effet, les collectivités sont dans des logiques de baisse des dotations, de surcroît celles de fonctionnement, et **Comme Vous Émoi** a dû anticiper l'arrêt du soutien de l'ACSE, le bas-Montreuil n'étant plus classé en quartier prioritaire.

Grace à cette bonne gestion, **Comme Vous Émoi** affiche un bilan financier sain et stable. En 2016, l'association poursuivra cette démarche afin de pérenniser son fonctionnement, développer ses activités et entreprendre les travaux nécessaires dans le lieu.

## 1.2. Le Conseil d'administration et le bureau

Afin d'entériner les chantiers conduits depuis 2013 (gestion, gouvernance, statuts) l'année a débuté par une assemblée extraordinaire qui a permis d'adopter les nouveaux statuts de l'association, élire un nouveau Conseil d'Administration ainsi qu'un Bureau. Ainsi, le CA est constitué de 11 personnes :

Mona El Yafi
Val Tarrière
Anna Cotis
Marie Thomas
Fred Robbe
Cécilia Lucero
Emmanuelle Trazic
Françoise Retel
Claire Vialon
Valérie Fernandez
Annick Hurst

Le CA s'est réuni plusieurs fois au cours de l'année afin d'alimenter les réflexions sur le projet général de **Comme Vous Émoi** qui restait encore à définir précisément. C'est chose faite en début d'année 2016.

Le choix d'un changement de Bureau, mais toujours restreint avec une délégation de pouvoir, a été fait afin de permettre l'engagement de personnes arrivées plus récemment dans l'association. Cela a permis d'introduire de nouvelles énergies et visions. Le Bureau est constitué de 4 personnes :

Mona El Yafi	Présidente
Val Tarrière	Trésorière
Anna Cotis	Vice-Présidente
Annick Hurst	Vice-Trésorière

Il est à noter qu'Annick Hurst a démissionné au cours de l'année, du CA et du Bureau.

## Association **COMME VOUS ÉMOI**

Ce Bureau s'est investi dans la structuration de la gouvernance et dans les ressources humaines. Face à la surcharge de travail pointé par la directrice du lieu, il est apparu nécessaire de recruter une nouvelle personne. En fin d'année 2014, un emploi tremplin pour un poste « assistante administration » avait été obtenu par l'association.

### **1.3. Une équipe salariée renouvelée**

L'année a donc débuté par le recrutement d'une assistante administrative qui devait permettre d'alléger la charge de travail due au développement des activités. Les missions ont été concentrées sur la reprise de toute la gestion financière, la création et l'application d'un règlement intérieur, une mise à plat des conditions des mise à disposition d'espaces, une réflexion sur l'utilisation des locaux et la création de diverses conventions afin que chaque accueil soit encadré.

Suite à l'annonce du départ de la directrice, **Comme Vous Émoi** a demandé un nouvel emploi tremplin pour un poste de « coordination », qui lui a été accordé en juillet. Les missions ont été concentrées sur l'analyse des différentes activités du lieu et leur rationalisation au regard du projet général de l'association, le développement de partenariats, la rencontre d'acteurs locaux et la création de procédures internes (accueil, réservation...) afin de faciliter la circulation des informations.

La situation de Frédéric Benaza, en charge de la vie de quartier, a été clarifiée. Ses missions ont été concentrées sur les relations avec le Conseil de Quartier et le Conseil de la Vie Associative, sur la gestion des ateliers portes ouvertes et de la semaine bleue ainsi que plusieurs actions d'arpentage du quartier.

Pour continuer de répondre aux besoins de l'association, une personne en service civique a été accueillie à partir du mois d'octobre, 24 heures par semaine, pour développer la communication. Les missions ont été concentrées sur l'observation et l'analyse des retombées des outils existants, et le développement des améliorations à apporter. Pour exemple toute une réflexion est menée sur la création d'une nouvelle charte graphique (confiée à un prestataire extérieur).

À la fin de l'année, **Comme Vous Émoi** compte donc trois salariés et un service civique. Si l'instauration de cette nouvelle équipe a permis de continuer de développer les activités du lieu, au regard de la charge de travail et des ambitions de l'association, une réflexion doit être menée sur l'embauche d'une nouvelle personne.

### **1.4. Les prémices de la restauration du lieu**

Les locaux qui abritent **Comme Vous Émoi** sont vétustes et nécessitent de réels travaux d'ampleur : mise aux normes électriques, accessibilité pour les Personnes à Mobilité Réduite, étanchéité de la verrière, insonorisation...

## Association **COMME VOUS ÉMOI**

Ces travaux nécessitent un budget important et une clarification des responsabilités entre l'Office Public Habitat Montreuillois (OPHM), la municipalité et **Comme Vous Émoi**. Des rendez-vous ont été faits dans ce sens, néanmoins pour l'instant les engagements ne sont pas pris.

Soulignons que nous avons déposé trois projets dans le cadre du budget participatif organisé par la mairie de Montreuil. L'un d'entre eux visait à réaliser les travaux d'électricité et d'accessibilité PMR afin de développer de nouvelles activités et d'accueillir tous les publics. Selon plusieurs critères, le projet n'a pas été éligible pour les services municipaux.

Pour autant, des chantiers ont été réalisés en 2015. Notons par exemple un grand ménage fait dans les locaux qui a permis de mieux définir des espaces et de les aménager en conséquence. Ainsi, il a été créé tout un coin lecture avec des livres à disposition ; une salle a entièrement été libérée de ce qui l'encombrait, elle est désormais utilisée pour des réunions ; divers petits travaux dans les différentes salles ont été réalisés. Un nouveau sol, en parquet, a été installé dans deux salles. L'espace cuisine a également été vidé et nettoyé ce qui le rend beaucoup plus agréable pour tous à l'usage quotidien.

Dans la cadre du street art festival de Montreuil, organisé par l'Office du tourisme, **Comme Vous Émoi** a mis à disposition son mur de façade qui se délabrait. Un collectif de graphiste est intervenu tout un week-end et a redonné vie à cette devanture.



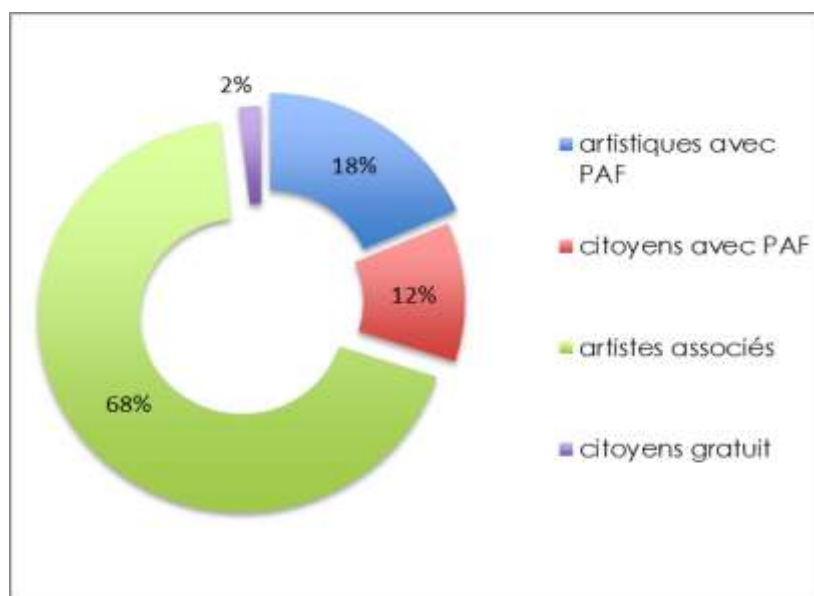
**Tout ce qui a été entrepris dans le lieu sera poursuivi en 2016. La restructuration d'une association et le déploiement de ses activités nécessitent du temps et de l'investissement. Les réalisations sont encourageantes et démontrent tout le potentiel de Comme Vous Émoi. En décembre 2016, les conventions de l'association avec la mairie de Montreuil et l'OPHM arrivent à échéances. Cela sera une étape importante pour l'avenir à moyen terme de Comme Vous Émoi.**



## 2. Acteur engagé dans son quartier... et au-delà

L'une des missions de **Comme Vous Émoi** est d'animer la vie de quartier. Afin de répondre pleinement à cet objectif, l'association agit sur plusieurs vecteurs et sur différents leviers. Ainsi, **Comme Vous Émoi** soutient des partenaires locaux, des associations qui s'investissent dans le champ de la citoyenneté, des artistes, en plus des actions directement menées par l'association. Les partenariats prennent des formes diversifiées (mise à disposition d'espace, mutualisation, échange sur les pratiques...) et permettent de proposer des événements réguliers et diversifiés toujours accessibles gratuitement.

En 2015, les **différentes activités accueillies dans le lieu représente 390 jours** (ventilés sur plusieurs salles) **soit 56% de plus** qu'en 2014. Dans le détail, la majorité des occupations sont réalisées par les artistes associés qui bénéficient de la gratuité (266 jours), puis les artistes avec participation aux frais (72 jours). Viennent ensuite les activités citoyennes avec participation aux frais (45 jours) et enfin les activités citoyennes qui bénéficient de la gratuité (7 jours).



En plus de ces activités journalières, il y a eu **53 événements** sur toute l'année. La répartition est assez équilibrée puisqu'on en compte **31 artistiques** (représentation de spectacle en création, scène ouverte...) **pour 22 citoyens** (débat, conférence, réunions...). Tout confondu, c'est plus de **6000 personnes qui ont fréquenté Comme Vous Émoi**.

Le tableau ci-dessous présente une répartition des publics qui ont participé à la vie de l'association en 2015. Pour comparaison, on comptait 1800 personnes en 2013 et 4950 en 2014.



## Association **COMME VOUS ÉMOI**

Artistes et Associations citoyennes associés	70
Soirées artistiques et citoyennes	4000
Vide Grenier (exposants et visiteurs)	1500
Ateliers hebdomadaires ou réguliers	100
Lieu de vie et d'information pour le quartier	250
Accueils ponctuels	100
<b>TOTAL 2015</b>	<b>6020</b>

Si **Comme Vous Émoi** s'impose comme un acteur important du Bas-Montreuil c'est notamment par les relations nouées avec les partenaires qu'elle accueille dans ses locaux. Ses partenaires sont à l'image de ses activités, diversifiés mais toujours ancrés dans l'univers artistique et/ou citoyen.

### 2.1. Des liens avec des structures locales... et d'ailleurs

**Comme Vous Émoi** s'affiche comme un lieu ressource du quartier de diverses manières. Tout d'abord, il peut accueillir et orienter des habitants du quartier vers des structures proposant des activités non développées dans le lieu, comme des permanences sociales organisées au centre social Lounes Matoub.

**Comme Vous Émoi** se place également comme un relais d'informations pour le quartier à travers l'affichage des événements culturels et citoyens en ayant à disposition les publications et programmes de la ville ou d'ailleurs (*Tous Montreuil, Coup de théâtre, programme du Méliès, du Nouveau Théâtre de Montreuil, du Berthelot, des festivals, salons et autres manifestations*).

La mission civique de **Comme Vous Émoi** l'amène à apporter des soutiens divers (mise à disposition d'espaces, soutien à la participation, mise en réseau, soutien technique...) à des associations et collectifs d'intérêt général faisant un travail militant ou socioculturel. Cet axe fait partie intégrante de l'activité quotidienne de notre association. Il contribue à son rayonnement local et constitue son implication dans les réseaux associatifs.

#### - Implication dans des projets municipaux

Au travers du salarié en charge de la vie de quartier, des relations fortes existent entre **Comme Vous Émoi** et le **conseil de quartier<sup>1</sup> Bobillot**. L'agent est non seulement présent à chaque réunion mais il est également membre de la coordination, instance dirigeante du conseil. Cette relation permet à l'association d'être au plus proche des préoccupations des habitants et d'être toujours informé des moments forts de la vie de ce quartier. En sens inverse, le conseil peut relayer les actualités de **Comme Vous Émoi** dans le quartier.

Dans la même dynamique, l'agent participe également au **Conseil de la Vie Associative**, instance de dialogue entre la municipalité et les associations mais également outil pour favoriser les échanges et la mutualisation entre les associations.

---

<sup>1</sup> instance municipale de démocratie locale

## Association **COMME VOUS ÉMOI**

Dans le cadre du nouveau contrat de ville, Montreuil avait mis en place un **comité consultatif pour la création des Conseils de Citoyen**. Sollicités pour participer à ces ateliers, la coordinatrice et l'agent de quartier se sont mobilisés pour partager leurs expériences et analyses.

**Comme Vous Émoi** était cette année encore présente à la **Journée des Associations Montreuilloises** organisée chaque année par la ville de Montreuil. Cette journée a été l'occasion de rencontrer de nombreux habitants, de présenter ses différentes activités et ateliers. Le stand étant restreint, plusieurs intervenants tenaient des permanences dans les locaux de l'association et quelques démonstrations étaient aussi organisées.



**Comme Vous Émoi** a également participé activement au **budget participatif mis en place par la mairie de Montreuil**. Trois projets avaient été déposés (réfection du lieu, aménagement d'une structure mobile extérieure permettant d'avoir des représentations dans la résidence Beaumarchais, aménagement et embellissement du parking et du jardin partagé) mais seulement un a été retenu. La coordinatrice et le service civique ont défendu le projet d'embellissement lors de la réunion publique. Ce projet n'a malheureusement pas obtenu assez de votes pour être mis en œuvre.



**BUDGET PARTICIPATIF**  
**SOUTENEZ LE PROJET DE COMME VOUS ÉMOI !**

Embellir le parvis  
Développer l'utilisation du jardin partagé  
Favoriser un arrosage éco-responsable

Le parvis à aménager  
Le jardin partagé à ouvrir sur le quartier.

Votez jusqu'au 29 novembre pour soutenir notre projet sur [montreuil.fr](http://montreuil.fr) ou directement au Centre social Louÿs-Matoub

COMME VOUS ÉMOI

f

MC

- Partenariat avec des associations locales

Souvent sollicité, **Comme Vous Émoi** a créé de nombreux partenariats cette année avec des associations locales afin de soutenir leurs actions. Plutôt que d'être exhaustif, nous présentons ici des exemples représentatifs.

L'association **Le silence des justes** a désormais **un atelier hebdomadaire dans les locaux**. L'objet de cette structure est de proposer des activités et d'accompagner des personnes autistes. A Montreuil, ils ont une classe intégrée au lycée l'Ort Daniel Mayer. A **Comme Vous Émoi**, ils font un atelier de théâtre-danse qui aide les jeunes à se découvrir, à explorer de nouvelles capacités corporelles et à s'exprimer autrement.

Un autre atelier, de l'association **Rues et Cités**, a également été réalisé dans les locaux. L'objet de la structure est la prévention auprès de jeunes en risque de marginalisation sociale avec une prévention spécialisée en travail de rue. **L'atelier était réservé aux jeunes filles et portait sur la photographie** ; l'occasion de leur faire découvrir quelques techniques, de les sensibiliser à la surexposition dans les réseaux sociaux et de mieux appréhender leurs images. Le bilan détaillé de l'atelier est annexé au présent rapport.

- Partenariat avec des associations thématiques

Là encore, les partenariats décrits ci-dessous ne sont que des exemples des activités réalisées à **Comme Vous Émoi**.

L'association **ATTAC 93** est régulièrement accueillie depuis plusieurs années. En 2015, ils ont organisé deux rencontres débat, un atelier et une réunion. Très impliqué sur les sujets économiques, ils participent à la vulgarisation de concepts et permettent aux gens de mieux se saisir de certains enjeux sociétaux.

La collaboration avec le **Service d'Éducation et de Réparation Pénale (SERP) du Pôle d'Accompagnement Judiciaire et Éducatif (PAJE) a été reconduit** cette année. Elle a pris la forme de l'accueil de deux stages de citoyenneté sur 4 jours pour un groupe de plusieurs mineurs encadrés par 2 animatrices. Le déjeuner des jeunes sur place a été l'occasion d'échanges avec les résidents.

Notre partenariat avec le **Réseau des Arts Vivants en Ile-de-France (RAVIV !)** a aussi été d'actualité. Nous avons accueilli deux réunions et une rencontre débat. Il est important pour **Comme Vous Émoi d'être aussi impliqué dans les réseaux culturels et artistiques**, et le partenariat sera renforcé en 2016.

## **2.2. Des évènements citoyens**

L'implication de **Comme Vous Émoi** dans les réseaux citoyens se traduit également par l'accueil d'évènements réguliers organisés par différentes associations. En 2015, c'est 22 évènements citoyens qui se sont déroulés dans nos locaux. Nous en présentons quelqu'un ici.

**Comme Vous Émoi** a accueilli les **Rencontres du dessin de presse**, les 20 et 27 mars ; l'occasion également de célébrer les quatre ans du **journal satirique Zélium**. Le dispositif était très complet : une exposition de dessins de presse, des tables de presse, de la musique live, des lectures, des débats, la réalisation de dessins de presse en direct et leur projection... Notons également la participation de nombreux dessinateurs et dessinatrices, avec notamment Clé, Decressac, Gab, Giemsi, Flavien Moreau, Lardon, Rodho, Sergio, Soulcié et Willis from Tunis. **L'évènement a été relayé par Hervé Pauchon** qui a enregistré une semaine entière de reportages pour son émission sur France Inter. Au total, c'est près de **400 personnes qui ont participé à ces rencontres**.



Certains évènements peuvent allier les deux secteurs propres à **Comme Vous Émoi** (artistique et citoyen), c'est le cas des **13ème Rencontres du Réseau Wresinski Culture** qui s'est tenue



**le 28 mai, avec pour thème « Culture et citoyenneté par les partenariats »**. Cette journée, organisée par **ATD Quart Monde**, a réunis de **nombreux acteurs (près de 70)**: centres sociaux, maison des jeunes et de la culture, musée du quai Branly... Elle a été ouverte par **Alexie Lorca, maire adjointe déléguée à la culture de Montreuil**. En plus des conférences, **une exposition avait été installée** dans toute la verrière.

Le 6 novembre, **Comme Vous Émoi** a accueilli **la conférence gesticulée « 1945 : on continue » organisée par Réseau-salariat**. Les gesticulants (Bernard, Frank et Matthieu) avaient choisi de faire participer l'assistance tout au long de la conférence ; plusieurs personnes sont donc montées sur scène pour s'exprimer. Cela a créé une synergie participative tout à fait intéressante. Les spectateurs se sont transformés en acteurs et ont pu expérimenter l'invitation faite par les gesticulants : ne pas se contenter du pouvoir d'achat mais reprendre le pouvoir tout court tant sur notre vie personnelle que sur la production et l'avenir de notre société. C'est **plus de 100 personnes qui ont participé à cet évènement !**





**Dix étudiants en sociologie**, originaires de Limoges, **ont travaillé dans les locaux** de l'association **du 17 au 23 octobre**, afin de réaliser leur stage d'enquête de master sur une banlieue parisienne dont il devait relever les spécificités de l'espace urbain, l'histoire sociale de la ville et des groupes qui la composent. Pour ce faire ils ont réalisé une quarantaine d'entretiens de différentes personnalités montreuilloises. Leur choix d'étude s'est porté sur Montreuil car c'est une ville ouvrière et communiste depuis 1935. À la fin de la semaine, les étudiants nous ont présentés, dans les grandes lignes, leurs travaux qui étaient particulièrement instructifs.

### 2.3. Des évènements culturels

**Comme Vous Émoi** mets des espaces à disposition des artistes associés et des artistes en résidence pour qu'ils puissent y développer leurs créations. Régulièrement, les artistes organisent des représentations publiques de leurs spectacles en création. En 2015, sur les 31 évènements artistiques, 15 étaient portés par les artistes soutenus par le lieu. Nous présentons ici quelques exemples représentatifs des évènements culturels réalisés à **Comme Vous Émoi**.

Artiste associé, **Le théâtre du Faune** a développé tout au long de l'année un nouveau spectacle de clowns **« Le cabaret des OFFF »** et a réalisé plusieurs présentations publiques. Dans le détail :



- 2 mars à 14h30 : représentation suivi d'un atelier pour des jeunes de l'association *Hors les murs*
- 4 mars à 14h30 : représentation puis échange avec les enfants d'un atelier théâtre du centre de loisirs montreuillois Louise Michel
- 6 mars à 14h : représentation puis échange avec des jeunes autistes du *Silence des justes*
- 8 mars à 17h, 3 mai à 17h, 22 mai à 20h30, 23 mai à 18h, 25 octobre à 17h, 22 novembre à 17h : représentations

publiques ouvertes à tous.

Pour **l'ensemble de ces représentations, c'est plus de 300 personnes** qui ont pu découvrir ce nouveau spectacle qui commence à être joué en salle en 2016.

**Comme Vous Émoi** permet aussi à des artistes de se rencontrer et d'inventer ensemble des formes uniques. Ce fut le cas de la **Soirée Poésie**, qui s'est déroulée le 4 juin, organisée par **Les Rares Talents et Diptyque Théâtre**. Au programme, une performance du Poétique ensemble puis du conteur Emil Abossolo. Cette soirée était un voyage sensoriel mêlant chants, musiques et mots par le prisme de l'improvisation. **Cet évènement a réuni une cinquantaine de personnes.**



En plus de ces évènements internes, **Comme Vous Émoi** accueille aussi d'autres types de performances. Ainsi le 9 juin, le **festival TaParole a organisé une scène ouverte acoustique** où tous les amateurs qui le souhaitaient ont pu s'essayer au chant, au récit, à la guitare... Plus d'une **cinquantaine de personnes ont participé** à cette soirée exceptionnelle.



L'association **Les Créateurs de Masques**, a organisé une journée spéciale **« Des Masques et Vous »**, le 28 novembre à **Comme Vous Émoi**. Ce forum ouvert avait pour objet d'interroger l'utilisation du masque dans les créations contemporaines. En fin de journée, les participants ont pu profiter d'un temps d'essai puis assister à un cabaret masqué avec des extraits de spectacles et des interventions surprises ! Cet évènement a réuni **près d'une centaine de personnes**.

Fidèle à ses missions et son histoire, **Comme Vous Émoi** continue de proposer ses propres manifestations, dont le vide grenier artistique qui est un temps fort pour l'association.

#### **2.4. Les évènements de Comme Vous Émoi**

La vie de l'association est rythmée l'année par ses évènements qu'elle organise depuis plusieurs années et des nouveaux qu'elle invente.

A l'occasion de la **journée des droits des femmes**, organisée le 7 mars, tout un **dispositif unique** avait été conçu. La ville de Montreuil avait donné comme thématique « Les femmes dans l'espace public, la ville est (aussi) à elles ». La **cinquantaine de personne** a pu profiter de plusieurs performances :

\* Trois tableaux du désir féminin - Compagnie Diptyque Théâtre

En mettant en rapport des extraits de deux pièces contemporaines, la compagnie explore l'espace de friction entre femme "objet" ou "actrice" du désir. D'après *Jaz* de Koffi Kwahulé et *Inextinguible* de Mona El Yafi.

\* L'air et le vent - Annik Hurst

Projection d'un film réalisé à partir de soundpainting et d'images du collectif de photographes montreuillois "Tendance floue" en présence de la réalisatrice Annik Hurst.

\* Exposition de peintures - Alice Sfintesco et Bérengère Vallet  
Vernissage de l'exposition temporaire des deux peintres montreuilloises

\* La Belle dans la rue - Compagnie Les Festinanti

Angelina part ce soir se marier mais avant elle veut voir la rue car son père ne la laisse jamais sortir ! Le capitaine revient de guerre et n'a pas vu une femme depuis 3 mois... Mais tout est bien qui finit bien !

Le **4 octobre, place au grand vide grenier artistique** de **Comme Vous Émoi!** Ce moment est très attendu par les habitants du quartier ; il est l'occasion de croiser les rencontres et de faire découvrir l'association et ses multiples activités !

Pour faciliter les inscriptions et l'organisation, une nouvelle méthode a été mise en place. Les rues occupées ont été les mêmes qu'en 2014 (Révolution, Douy Delcupe, Garibaldi, Sergent Godefroy, colonel Delorme, Bonouvrier et la portion de la rue de Paris à l'entrée de la rue de la Révolution qui été réservée aux biffins de l'association **Amélior**). Les participants ont été invités à faire des dons à l'association et s'engageaient à apporter un gâteau maison.



Un partenariat original a été mis en place avec l'association Amélior. Tout au long de la journée, ils étaient en charge de sensibiliser les exposants au tri et recyclage ; en fin de journée, ils ont récupéré tout ce que les exposants leurs ont légué et ont géré les encombrants.

Accompagnant comme toujours cet événement citoyen d'une programmation artistique, les passants ont pu profiter de **plusieurs animations**. Dans les locaux, on pouvait découvrir **une exposition sur le racisme**, de la compagnie **Théâtre des Turbulences**. Une **animation en déambulation a été réalisée par des clowns**, encadrés par Cécilia Lucero. Il y avait **deux scènes artistiques**, une devant les locaux de l'association, l'autre installée au cœur de la résidence Beaumarchais. Se sont produits sur les scènes :

- le collectif Trafic avec la Fanfare *Vent de Panique*
- l'association Ame No Ukihashi pour une démonstration d'armes traditionnelles japonaises
- le chanteur guitariste Régis Morse
- Les Festinantis (troupe amateur) avec une performance de Commedia Dell'Arte
- Les Rares Talents (musique du monde)

Un partenariat pour la restauration a été réalisé avec l'amicale des Maliens de Montreuil. Il était proposé un plat (5€) ainsi que des sandwiches (4€). Leur stand a rencontré un grand succès. Il y avait également un stand de jus d'orange frais et la propre buvette de **Comme Vous Émoi**.

**Cette journée, qui participe pleinement à l'animation de la vie de quartier, a été une réussite à bien des égards.** Des points d'amélioration ont été notés pour la prochaine édition. Au total il y a eu **204 exposants et plus de 1000 participants** (bien qu'il soit impossible de connaître précisément ce nombre !). Notons la **venue du maire de Montreuil, Patrice Bessac,**



Association **COMME VOUS EMOI**

accompagné de **plusieurs personnalités** et de la **maire adjointe déléguée au développement territorial et à la politique de la ville, Muriel Casalaspro.**



## Association **COMME VOUS EMOI**

Le **week-end Ateliers portes ouvertes** est un autre évènement traditionnel pour **Comme Vous Émoi**. Du 10 au 12 octobre, c'est près de **400 personnes qui ont découvert les installations exceptionnelles des différents artistes plasticiens** exposés. Un des temps forts a été le repas partagé du samedi soir, animé par une chorale de 35 cœurs. Cet évènement a été l'occasion d'accueillir de **nombreux élus et personnalités** dont le Maire, Dorothee Vilmaux (élue du quartier Bobillot), Choukri Younis (maire adjointe déléguée à la vie associative), Alexie Lorca (maire adjointe déléguée à la culture) ou encore Jane Toussaint (directrice du 116).



Pour célébrer **Halloween**, une **murder-party** a été organisée dans le lieu. **30 personnes** ont participé à trois petits jeux de rôles grandeur nature, sur le principe de la nuit du Huis Clos où plusieurs jeux se déroulent en parallèle pour permettre un plus grand choix d'univers et d'ambiances. Les participants ont donc choisi un scénario puis le maître du jeu leur a donné un personnage à incarner. Le but du jeu était de percer le mystère de l'énigme ! Les trois univers proposés étaient :

- L'ivresse des profondeurs, histoire sur fond Loch Ness
- Une sombre histoire de Moldus, histoire de magie dans l'univers d'Harry Potter
- Beverly Place, parodie d'adolescent inspiré d'une série des années 90.



## 3. Le soutien aux pratiques artistiques et aux actions citoyennes

Si **Comme Vous Émoi** intervient majoritairement sur deux secteurs (artistique et citoyenneté), l'enjeu réel est en fait de les rapprocher et de créer des passerelles pour qu'ils s'enrichissent mutuellement.

En ce qui concerne la pratique artistique, nous accompagnons des artistes à différentes étapes de leur parcours de création : recherches, répétitions et présentations publiques. Notre soutien se traduit par des mises à disposition d'espace, la co-construction de projet, la mise en réseau... La spécificité de **Comme Vous Émoi** est d'accueillir des artistes avec des univers et des pratiques diversifiées ; cela a d'ailleurs été un critère lors du choix des nouveaux artistes associés. Dans le contexte de fragilisation de l'économie culturelle, le soutien à la création est une aide essentielle apportée aux compagnies, qu'elles soient émergentes ou confirmées.

Lors de la réflexion menée sur le statut et le renouvellement des « associés » à **Comme Vous Émoi**, il a semblé opportun de l'ouvrir à des associations à vocation citoyennes afin de renforcer le lien et les rencontres entre ses deux secteurs.

Le **choix des « associés »** a été fait sur dossier selon plusieurs critères (discipline, ancrage territorial, projets en cours de création...) mais ce qui a **primé était l'implication et la cohérence au regard du projet général de Comme Vous Émoi.**

L'accompagnement artistique via des résidences a été poursuivi mais suspendu l'espace de quelques mois. Les « commissions résidences » qui invitent chaque personne à venir défendre son projet, reprennent en 2016.

En parallèle, les ateliers de pratiques (artistiques, sportives, manuelles...) ont été développés avec un esprit d'ouverture afin de pouvoir proposer des activités originales. Ce pôle est important pour **Comme Vous Émoi** car il répond à nos missions et permet à de nombreux montreuillois(es) de découvrir le lieu sous un spectre différent.

Cette année a donc été l'occasion pour l'association de réfléchir et de choisir ses partenaires associés. Des grandes lignes ont été fixées, notamment avec la création pour chacun d'une carte blanche qui leur permet de faire découvrir leurs univers et créations, en inventant un événement exceptionnel. Après une saison sur ce format, un bilan sera effectué et permettra de réévaluer le projet de **Comme Vous Émoi.**

### 3.1. Les artistes associés

Les artistes associés reçoivent espace de travail et soutien divers de **Comme Vous Émoi** et se doivent, en retour, de participer activement à la vie du lieu. Cette participation peut toutefois prendre des formes variées en fonction des savoir-faire des artistes. Présentation des artistes associés à **Comme Vous Émoi** :



**Ombline de Benque (Compagnie L'Embellie Musculaire) – Plasticienne et metteuse en scène**

L'Embellie Musculaire commence sa vie cellulaire grâce à la rencontre d'Ombline de Benque (marionnettiste) et Katia Petrowick (danseuse). Deux énergies organiques, deux univers, deux réflexions qui rebondissent d'idées en projets, impulsés par la mise en place d'un laboratoire spontané de recherches communes. La compagnie fait partie de THEMAA.



↳ **Ses résidences 2015 à Comme Vous Émoi**

En 2015, les résidences d'Ombline ont été consacrées à retravailler le spectacle « Pull Over ».

→ Plus d'informations : [www.embellie-musculaire.com](http://www.embellie-musculaire.com)

**Anna Cotis (Les ouvriers de Joie) – Théâtre populaire**



La compagnie a été accueillie comme artiste associée en 2014. "La culture est plus qu'un produit, le spectateur est plus qu'un simple consommateur", voilà le credo des Ouvriers de Joie. La compagnie renoue avec un théâtre populaire de qualité, avec des techniques adaptées et une fierté d'artisan. Elle va à la rencontre du public au sens littéral : dans la rue, dans les fêtes populaires mais aussi dans les théâtres, pour lui apporter des événements culturels qui font sens.

La compagnie propose à la fois des spectacles, des projets participatifs et festifs (bals, déambulations) et des cours ou stages de pratique artistique : commedia dell'arte et chant, clown, masque, danse traditionnelle.

Anna a souhaité s'investir activement dans la vie et la gestion de notre structure qui a bien volontiers accueilli son énergie. Elle s'intéresse plus particulièrement aux aspects de gestion financière et souhaite travailler à la mobilisation et la fidélisation des bénévoles.

↳ **Ses résidences 2015 à Comme Vous Émoi**

En 2015, des résidences ont été faites pour plusieurs spectacles de clown ainsi que pour "Le Cabaret Circastique", un duo qui vous emmène tout en douceur dans leur univers onirique, et a fait l'objet d'une représentation publique le 18 septembre.

L'évènement autour de masque en novembre impliquait également les Ouvriers de Joies. L'exposition, le forum ouvert et le cabaret masqué ont attiré des montreuillois ainsi que des praticiens de masques de toute la France.

Les Ateliers de commedia dell'arte ont continué, rencontrant un vrai succès, attirant de plus en plus de Montreuillois, et les ateliers de cirque pour enfants ont été repris par Vladik, qui a une grande expérience dans la gestion et l'animation de cette activité.

Les amateurs du cours hebdomadaire ainsi que les *Festinanti*, associations d'anciens élèves d'Anna qui continuent leur pratique du jeu masqué et de la Commedia a participé au vide grenier.

→ Plus d'informations : [www.ouvriersdejoie.org](http://www.ouvriersdejoie.org)

### **Mona El Yafi (Compagnie Diptyque Théâtre) – Théâtre contemporain**

Constituée en 2014 la compagnie Diptyque Théâtre que dirigent Mona El Yafi et Ayouba Ali a été formellement accueillie comme associée cette même année.

L'activité de la compagnie se structure autour de trois volets : mise en scène de textes contemporains, performances et actions pédagogiques.

Mise en scène par Ayouba Ali d'*Inextinguible*, première œuvre de Mona El Yafi, et de Jaz de Koffi Kwahulé, performances poétiques et musicales du *Poétique Ensemble*, performances philo-théâtre *Sept Péchés capitaux*, laboratoire pédagogique et artistique *Désirium Tremens*, ces trois volets ont pour but de mettre en jeu de diverses manières le cœur du travail de la compagnie : la recherche et l'expérimentation sur le langage dans tous ses états.

Diptyque Théâtre se construit à partir d'une dynamique d'altérité et de rencontres. Depuis son lancement, la compagnie a su fédérer une dizaine d'artistes et de techniciens. Autour de chacun de ses projets gravitent des plasticiens, photographes, musiciens, comédiens, techniciens son et vidéo.

Depuis son arrivée dans le lieu, Mona s'implique très activement dans la structuration de l'association et la vie de Comme Vous Emoi, notamment en en assurant la fonction de présidente depuis janvier 2015.

#### **↳ Ses résidences 2015 à Comme Vous Émoi**

Le 5 février 2015, Diptyque Théâtre a organisé une soirée de lancement de la compagnie qui a réunit plus de 250 personnes autour de concerts, d'installations vidéo, d'expositions de peintures et de photographies.

Diptyque Théâtre a répète en 2105 ses deux premières créations : *Inextinguible* de Mona El Yafi, mis en scène par Ayouba Ali, dont la toute première étape de travail est montrée en janvier à Comme Vous Emoi.

Une performance du Poétique Ensemble - projet de performances poésie et musique - a été présentée le 4 juin à Comme Vous Emoi, dans le cadre d'une soirée poésie co-construite avec l'association Rares Talents. La poésie orientale a été mise à l'honneur, avec des performances construites autour de textes de Djâlâl Ad-Dîn, Rumi et Omar Khayyam.

→ Plus d'informations : [www.diptyquetheatre.com](http://www.diptyquetheatre.com)

### **Valérie Fernandez (Compagnie Théâtre de l'Autre côté) – Théâtre et Danse**



Valérie Fernandez a fondé le Théâtre de l'Autre côté, compagnie basée au Centre Culturel La Manekine à Pont-Ste-Maxence (Oise) en 2008. Elle crée, produit et diffuse des spectacles pluridisciplinaires (théâtre, danse, musique, chant, vidéo et arts plastiques) et participe au développement d'activités culturelles, sociales et pédagogiques sur le territoire picard et en Île-de-France.

La compagnie a à cœur de rendre accessible ses spectacles et d'intégrer à toutes les étapes de travail les personnes handicapées.

Autour de ses créations, elle intervient en primaire, collège, lycée dans le cadre des différents dispositifs d'atelier de pratique artistique.

#### **↳ Ses résidences 2015 à Comme Vous Émoi**

La compagnie a réalisé une présentation le 8 janvier 2015 à 10h de son spectacle: *La petite fille qui voulait un tambour*. 70 spectateurs sont venus, dont la classe maternelle de l'école

## Association **COMME VOUS EMOI**

Montessori de Montreuil et la classe de maternelle de l'école de la fille d'Ombline de Benque, la scénographe.

→ Plus d'informations : [www.theatredelaoutrecote.fr](http://www.theatredelaoutrecote.fr)

### **Maryline Klein et François Leonarte (Compagnie KL) – Théâtre et actions citoyennes**

La compagnie est associée depuis février 2014. Née de la rencontre de Maryline Klein et François Leonarte, la Compagnie Kael ou KL (Klein/Leonarte) a la volonté de s'inscrire et d'inscrire le théâtre dans le monde d'aujourd'hui. Cette volonté se décline :



- par les thèmes abordés : les addictions, le pouvoir, l'exclusion...
- par le public visé : en mettant particulièrement l'accent sur les populations qui n'ont pas pour habitude d'aller au théâtre
- par le choix des textes principalement des auteurs vivants, couvrant toutes les formes théâtrales contemporaines, de la performance au clown.

C'est dans cette démarche de « coller » à la société d'aujourd'hui, que la compagnie, en parallèle de ses recherches artistiques, crée régulièrement des ateliers, parfois dans des zones dites sensibles. A **Comme Vous Émoi**, il s'agit pour Maryline Klein et François Leonarte de rencontrer des partenaires et donner à voir leurs créations auprès des montreuillois, de les accueillir en atelier d'expression et valoriser leurs paroles à travers un travail de création artistique.

Fin 2015, François Leonarte a rencontré plusieurs partenaires voisins à Montreuil et Bagnolet pour initier le projet « Comme à la Guerre » en 2016.

#### ↳ Ses résidences 2015 à Comme Vous Émoi

François Leonarte a effectué une résidence pour la création de *Facile*, spectacle sur les logiques de violences. Une sortie de chantier a été proposée le 14 mars 2015.

Maryline Klein a effectué une résidence pour la création de *L'ossuaire et moi* en parallèle d'un travail à la Maison des Métallos (Paris) et du théâtre des Roches (Montreuil). Une sortie de chantier a été proposée le 6 novembre 2015 à la Maison des Métallos.

Plus d'informations : [www.compagniedesmarlins.com](http://www.compagniedesmarlins.com) / [www.cinqfoiscinq.com](http://www.cinqfoiscinq.com)

### **Hilaire Penda (Association Les Rares Talents) – Partage musical**

L'association est devenue associée en 2015. Fondée en 2008 et basée à Montreuil, l'association des Rares Talents fonctionne comme un réseau d'artistes de divers horizons et de professionnels de la culture réunis dans le but de promouvoir les nouveaux talents et d'accompagner les créations musicales inédites. Les Rares Talents favorisent et multiplient les rencontres musicales entre artistes de renommée internationale et talents émergents. Par son savoir-faire et ses réseaux, l'association initie des rapports innovants avec les publics du territoire, développe des projets de solidarité, d'éveil et d'éducation.



L'association a su développer ses activités au travers notamment de plusieurs rendez-vous, comme les Warm Up Show, à L'Alimentation Générale. Une fois par mois, ce laboratoire de création et d'innovation met en lumière de nouveaux talents et favorise la création de projets

## Association **COMME VOUS EMOI**

originaux. Autre temps fort, le Festival Rares Talents (dernière quinzaine de mai) réunit un panel d'artistes de tous horizons et propose un parcours d'action culturelle diversifié (rencontres professionnelles, scènes découvertes locales, résidences de création, masterclass...). Suite à ces rencontres, lorsque des créations originales naissent, l'association les accompagne par exemple en organisant des répétitions et de résidences artistiques.

Fort de sa riche expérience professionnelle, Hilaire Penda déroule, années après années, le fil rouge du projet associatif offrant des rencontres artistiques uniques mais toujours avec une volonté de transmission et de valorisation des patrimoines culturels du Monde.

### ↳ Ses résidences 2015 à Comme Vous Émoi

4 juin 2015 : Soirée poésie organisée avec Le Poétique Ensemble (Diptyque Théâtre) et le comédien Emil Abossolo Mbo.

4 octobre 2015 : participation à la scène artistique du Vide-Grenier de Comme Vous Emoi

Plus d'informations : [www.rarestalents.com](http://www.rarestalents.com)

### **Fred Robbe (Compagnie Théâtre du Faune) - Clown**



Fred Robbe est comédien, auteur, clown, metteur en scène et formateur associé à **Comme Vous Émoi** depuis 2005. Il a débuté comme auteur et écrit de nombreuses pièces de théâtre avant de s'orienter vers la comédie. Il a étudié le théâtre, le mime et le clown et s'est très vite engagé dans une carrière d'auteur-acteur soliste. Il a créé différents spectacles joués pendant plus de 10 ans dans toute la France pour un total de 400 représentations. Fred a créé le personnage de Monsieur Bertrand qu'on retrouve dans *Emballages* et *Le titre est dans le coffre* - vaudeville clownesque créé au Théâtre Berthelot. Il est aussi formateur et dispense stages et ateliers pour des professionnels ou un public d'amateurs passionnés. Fred fait partie de la compagnie conventionnée *Théâtre du Faune* qui a créé 6 spectacles et donné plus de 500 représentations depuis 1999.

### ↳ Ses résidences 2015 à Comme Vous Émoi

En 2015 Fred Robbe a prolongé la création du prochain spectacle des OFFF (Olivier Blond, Frédéric Lefevre, Fabrice Provansal et lui) en l'occurrence, le « Cabaret des OFFF » qui présente plusieurs numéros de cabaret mais où rien ne tourne comme prévu... Plusieurs étapes de travail ont été réalisées pendant l'année.

→ Plus d'informations : [www.theatredufaune.com](http://www.theatredufaune.com)

### **Val Tarrère – Chanteuse lyrique, clown, bilingue LSF**

Chanteuse, clown et comédienne, Val Tarrère est artiste associée depuis 2011. Elle intervient comme chanteuse-soliste dans le trio « **les voix nu-pieds** » et la **Fanfare FFFF**, fanfare de **Clowns sans frontières** avec lesquels elle intervient par ailleurs à l'étranger.

Val s'intéresse à la langue des signes (LSF) et propose des spectacles bilingues français-LSF : *Qui a peur du Loup ?* et *Le petit Poucet*, spectacle-parcours mis en scène par Emmanuelle Laborit et joué notamment à l'International Visual Theatre (IVT). Elle a créé avec Paul Canel : « l'Opéra Marionettique » *Cocotte Minute* en 2012.





## Association **COMME VOUS ÉMOI**

Depuis 2012, Val a par ailleurs pris en main la lourde tâche de gérer le planning des réservations d'espaces dans nos locaux. C'est entre autre ainsi qu'elle participe bénévolement et très activement à la vie de l'association.

Elle souhaite également mettre en place une permanence d'écrivain public à Comme Vous Émoi en septembre prochain.

### ↳ **Ses résidences 2015 à Comme Vous Émoi**

Fidèle à ses pôles d'intérêt, Val a travaillé cette année sur deux projets.

La « **Fanfare Fans Frontières** » intervient régulièrement dans la jungle à Calais et à Grandes Synthes. Elle joue également le 27 mars pour Arthur H. La fanfare répète régulièrement à **Comme Vous Émoi**.

Les « **voix nu pieds** » (trio accordéon, violoncelle et cordes vocales) ont fait plusieurs répétitions et deux représentations publiques en 2015. Catherine Duport, Val Tarrière et Gabriel Levasseur vous invitent, de confiance en coup de gueule, de clin d'œil en message personnel, de rêverie en éclat de rire, à traverser le vaste répertoire des chansons de Michèle Bernard, petits bijoux d'écriture poétique et musicale qu'ils arrangent ou dérangent selon leur fantaisie. Une belle perspective de transports en commun !

→ Plus d'informations : <https://vimeo.com/158492484>

### **Emmanuelle Trazic (Compagnie COMCA) – Plasticienne marionnettiste**

La compagnie a été créée en 2008 par Emmanuelle Trazic, Valérie Trazic et Jean-Laurent Cayzac. S'y rencontraient trois formes d'expression autour de la marionnette et du théâtre d'ombres avec Emmanuelle la plasticienne, Valérie l'auteure et Jean-Laurent le musicien. Emmanuelle intervient également comme scénographe et, sur scène, en tant que manipulatrice. Comca fait partie de l'association THEMAA



Comca cultive la volonté de s'ouvrir au monde à la fois pour en témoigner et lui donner la parole. Ainsi sont intégrés aux nouveaux spectacles les fruits d'ateliers menés en amont avec des enfants et des adolescents qui ancrent la compagnie sur le territoire.

Très impliquée dans la gestion quotidienne et les réflexions de **Comme Vous Émoi**, Emmanuelle est par ailleurs à l'origine de la collaboration avec RAVIV qu'elle a initiée en 2012

### ↳ **Ses résidences 2015 à Comme Vous Émoi**

Emmanuelle a poursuivi sa recherche sur l'Odyssée avec le collectif C. Personne (Sublime Théâtre et Cont'animés), support d'exploration et de croisement de leurs expressions respectives : marionnette, jeu et conte. Cette année, elle a proposé à Olivier Lerat, musicien montreuillois, de rejoindre le projet à l'occasion d'un nouvel opus autour du personnage de Télémaque.

Une étape de travail de ce projet, réalisé en partenariat avec le Théâtre du Hublot à Colombes et la Spedidam, sera présenté au début de l'année 2016 à **Comme Vous Émoi**. Il donnera lieu à un temps d'échange sur les problématiques de l'héritage parternel, animé par Carole Sesti qui propose des ateliers parents –enfants, au sein de **Comme Vous Émoi**.

Plus d'informations : [www.compagniecomca.fr](http://www.compagniecomca.fr)

### 3.2. Les associations citoyennes associées

Tout comme les artistes associés, les associations bénéficient d'espace de travail et de divers soutien **Comme Vous Émoi** et se doivent, en retour, de participer activement à la vie du lieu. Cette participation peut toutefois prendre des formes variées en fonction des domaines d'intervention des structures. Présentation des associations citoyennes associées à **Comme Vous Émoi** :

#### **AMELIOR – Association des Marchés Économiques Locaux Individuels et Organisés du Recyclage**

L'objet de cette association est de favoriser l'émergence et l'organisation de marchés d'économie locale issus de la récupération, du recyclage, et de la revalorisation des déchets; contribuer à l'insertion professionnelle, économique, et sociale des biffins et recycleurs; développer des actions éducatives autour du tri sélectif, du recyclage et de l'économie circulaire; faire connaître l'activité économique individuelle du substance issue de la récupération en zone urbaine, le DROIT À LA BIFFE; favoriser le lien intergénérationnel et la solidarité entre les cultures; contribuer à la lutte contre l'exclusion le gaspillage, à la réduction des déchets à l'écologie; organiser des événements en lien avec l'écologie, la solidarité et l'action culturelle; défendre les intérêts des biffin-e-s et adhérent-e-s et toutes autres activités qui pourraient y contribuer.

#### ↳ Sa participation en 2015 à Comme Vous Émoi

L'association Amelior organise ses réunions bi-mensuelles dans les locaux. En 2015, ce partenariat s'est concrétisé par une implication des biffins dans le vide grenier artistique, comme décrit dans le passage dédié à cet évènement.

Plus d'informations : <http://amelior.canalblog.com/>

#### **Coordination de l'eau Ile-de-France**

Créée en 2008, l'association Coordination Eau Ile-de-France est un réseau qui réunit citoyens et associations autour de la ressource en eau en Île-de-France et sur tout le territoire français, sur tous les aspects: social, environnemental, économique, juridique, de la santé, culturel...

Son rôle est de renforcer le mouvement pour l'eau bien commun en Île-de-France et d'en faire un acteur incontournable pour toutes les décisions qui concernent l'avenir de ce bien vital.

Citoyens, élus, professionnels, chercheurs, artistes y sont les bienvenus pour constituer une nouvelle alliance en faveur d'une gestion démocratique, sociale et écologique de l'eau.

Nous affirmons que l'eau est un bien commun universel auquel tous les habitants de la planète ont droit d'accéder et qui ne peut faire l'objet d'une appropriation privée.

#### ↳ Sa participation en 2015 à Comme Vous Émoi

L'association a organisé plusieurs événements dans les locaux de l'association ; débat, conférence, village de l'eau lors de la COP 21...

Plus d'informations : [www.eau-iledefrance.fr](http://www.eau-iledefrance.fr)

**Trafic – Collectif d'artistes – Musique contemporaine et création musicale**



« Trafic » est un collectif d'artistes fondé à Paris par le compositeur Alvaro Martinez Leon et la pianiste Beatriz Franco en mai 2009. Inscrivant son activité autour de la musique contemporaine, il conçoit et organise des concerts pour des dispositifs non conventionnels, cherchant à présenter cet art d'une manière plus accessible et directe

que celle du rituel du concert traditionnel et à se rapprocher ainsi des publics non avertis. Afin d'avancer dans ce sens, « Trafic » développe depuis fin 2014, le projet *Playlist-Montreuil* dans le but d'impliquer et de rencontrer le public bien en amont des concerts, de travailler autour du patrimoine culturel des personnes rencontrées, et enfin de faire participer concrètement le public à un ensemble de manifestations autour de la création musicale.

En 2015, le collectif a effectué une centaine de collectages de chansons d'enfance des habitants de la ville lors d'événements conviviaux de leur vie de quartier et a mis en place des ateliers de création musicale dans un centre social de la ville. Les collectages ont constitué la matière première d'une série de 4 concerts imaginés par des compositeurs professionnels et interprétés par des musiciens et chanteurs amateurs, habitants de la ville à l'occasion de plusieurs événements locaux.

La collaboration avec **Comme Vous Émoi** s'est opérée suivant la volonté du collectif, intrinsèque au projet *Playlist-Montreuil*, d'inscrire son activité au sein du territoire et de construire l'ensemble de son travail avec les habitants du territoire. Il était donc central de s'implanter au sein de la ville par l'intermédiaire d'une structure culturelle de terrain à l'image de **Comme Vous Émoi** qui a un parcours considérable dans la vie culturelle, associative et sociale de Montreuil et qui est un lieu où cohabitent pratique amateur et professionnelle.

↳ **Sa participation en 2015 à Comme Vous Émoi**

Le collectif a réalisé une série de répétitions pour ses concerts de 2015 avec la fanfare « Vent de Panique ». Il a participé au vide grenier en proposant un concert-étape de travail avec la fanfare et continuera de développer ses activités en y organisant des sorties de chantiers et cartes blanches courant 2016.

Plus d'informations : [www.trafic-co.com](http://www.trafic-co.com)

**3.3. Les résidences**

Dans une volonté d'ouverture et une dynamique de soutenir une diversité de discipline et de pratiques, **Comme Vous Émoi** a également accueilli des artistes en résidence. Le soutien est alors sur un projet et un temps défini.

Depuis janvier, deux jours par mois, place au *Carrefour des Clowns*. Ce rendez-vous est un laboratoire d'une vingtaine de clowns, avec des visions et des parcours différents, venus échanger et pratiquer de façon horizontale. Sur les 19 participants, 8 personnes étaient présentes en moyenne à chaque session, 12 sont venus deux fois ou plus. Les divers savoirs sont traversés avec la pratique du clown : chant, danse, contact, tissu aérien, voyage chamanique au tambour (méditation de pleine conscience), cascades burlesques... Les participants ont particulièrement appréciés les rencontres avec d'autres clowns, la diversité des univers et des pratiques, la transmission (qui était une première expérience pour certains), la découverte...



La volonté de garder une ouverture est toujours là, le groupe proposera donc à d'autre personne de venir pratiquer. Il est prévu en 2016 une performance exceptionnelle, inspirée des travaux poursuivis dans ce laboratoire, qui donnera lieu à un « Cabinet des Curiosités »

## Association **COMME VOUS EMOI**

Isabelle Côte Willem, du collectif « l'Embellie Radicale », a ainsi développé son projet « Mâle-matériaux ». L'artiste travaille sur le point de départ des femmes travesties en hommes au fil de l'histoire, le plus souvent pour des raisons économiques précise-t-elle. Elle a organisé des ateliers « travestissement » ainsi qu'une représentation publique le 3 avril.

Autre projet original qui a obtenu une résidence, la compagnie Mixte 3 Petits Points Suspendus.



Projet mixte de par sa population puisqu'elle fait jouer ensemble cinq jeunes adultes en situation de handicap psychique (autistes, trisomiques ou jeunes en difficulté d'apprentissage) aux côtés de quatre comédiens professionnels et de la metteur en scène. La mixité est également présente dans les approches artistiques puisque la Compagnie privilégie des artistes pluridisciplinaires pour permettre une création qui mélange la danse, le théâtre et le chant ; au gré des capacités et des talents de chacun.

Au sein de **Comme Vous Émoi**, ils ont travaillé pendant plusieurs mois le spectacle *J'aime...* où « les rencontres s'inventent, se dansent et s'évaporent au gré des chansons d'amour ». Ils ont présenté une étape de travail le 22 mars à 16h. Ce projet participe entière à la vision de créer des liens entre l'artistique et la citoyenneté.

L'année 2015 a plus été consacrée à la réflexion autour du statut des associés et n'a pas permis de développer de multiples résidences. Pour autant, elles sont importantes à bien des égards : ouverture, diversité, soutien à la création... Le besoin de lieux de répétition et de création ne nous semblant pas se démentir, nous avons relancé en 2016 les « commissions résidences », assemblée collégiale de **Comme Vous Émoi** qui permet à chacun de présenter son projet et d'être alors accepté en résidence après décision des membres de la commission.

### 3.4. Les ateliers

LES INSCRIPTIONS SONT OUVERTES TOUT AU LONG DE L'ANNÉE (SAUF INFORMATION CONTRAIRE).

Adultes			
SYSTEMA	Lun 18h - 21h	Paris-Est Systema 06 01 75 77 40 xavier.systema@gmail.com	250€/an + coûts
MOSAÏQUE	Mer 18h30 - 20h30	Julia Livine 06 22 67 25 13 julialivine@gmail.com	150€/trimestre + coûts
HATHA - YOGA	Mer 16h - 17h30 6 points de 16 ans	Compagnons de l'utopie 06 51 19 09 37 lescompagnonsdelutopie@gmail.com	154€/semestre + coûts Forfait 2 mois possible
COMMEDIA DELL'ARTE	Mer 20h - 22h30	Les Ouvriers de Joie 06 71 55 78 42 ouvriersdejoie@gmail.com	125 à 225€/trimestre selon revenu + coûts
SOUTIEN À LA PARENTALITÉ «FABER ET MAZUSH»	Jeu 19h30 - 21h30 (1 séance par cycle trimestriel)	Carole Sestil 06 18 41 48 97 carolesestil@hotmail.fr	180€/personne 210€/couple +12€ calendrier de travail + coûts
ARMES TRADITIONNELLES JAPONAISES	Jeu 20h30 - 22h	Ame No Ukihashi 06 70 35 27 53 contact@ame-no-ukihashi.org	300€/an 110€/trimestre + coûts
ATELIER D'ÉCRITURE	Sam 10h - 13h (1 fois par mois)	Caroline Nardi-Gillette 06 08 72 31 81 nardi@caroline2011@gmail.com	138€/trimestre + coûts
FELDENKRAIS	Sam 11h45 - 12h45	A Corps poétique 09 51 47 73 51 cxiaton@free.fr	16€/cours 140€/10 cours 390€/an + coûts
CHANT POLYPHONIQUE	Dim 10h30 - 12h30 (2 fois par mois)	Les Ouvriers de Joie 06 71 55 78 42 ouvriersdejoie@gmail.com	90 à 125€/trimestre selon revenu + coûts

Tout public			
STREET JAZZ	Mar 19h30 - 20h30	Collectif Adver'cité 06 68 46 45 18 collectif.advercite@yahoo.fr	100€/trimestre 250€/an + coûts
CROCHET DE SACS PLASTIQUE À RÉCYCLER	Jeu 18h - 20h (1 fois par mois)	Les Filles du Facteur 01 55 86 61 48 staline@lesfillesdufacteur.org	5€/séance
AIKIDO	Jeu 19h - 20h30	Ame No Ukihashi 06 70 35 27 53 contact@ame-no-ukihashi.org	200€/an 104€/trimestre + coûts

Jeunes			
HIP-HOP	4 - 5 ans : Mar 17h - 17h30 6 - 7 ans : Mar 17h30 - 18h30 8 - 12 ans : Mar 18h30 - 19h30	Collectif Adver'cité 06 68 46 45 18 collectif.advercite@yahoo.fr	120€/trimestre + coûts 300€/trimestre + coûts 250€/an + coûts
CIRQUE	6 - 7 ans : Mer 14h30 - 15h30 4 - 5 ans : Mar 15h30 - 16h30 7 - 10 ans : Mar 15h30 - 16h30	Les Ouvriers de Joie 06 71 55 78 42 contact@ouvriersdejoie.org	120€/trimestre + coûts
THÉÂTRE	8 - 12 ans : Mer 17h - 18h30	Dyptique Théâtre 06 67 97 05 58 adm.dyptiquetheatre@gmail.com	120€/trimestre + coûts
ATELIER DE PEINTURE LIBRE	Mer 14h - 15h30 Mer 15h30 - 17h Sam 10h30 - 12h	Le Geste Libre 06 03 05 40 42 legestelibre@laposte.net	15€/séance 160€/trimestre + coûts
ALPHABÉTISATION PAR LA SENSIBILISATION À L'ART	6 - 11 ans : Mer 15h30 - 17h30	Auréli Schelcher 09 50 77 67 89 schelcher.aurelie@yahoo.fr	Gratuit
ARTS PLASTIQUES	7 - 14 ans : Sam 14h - 16h	Julia Livine 06 22 67 25 13 julialivine@gmail.com	150€/trimestre + coûts

## Association **COMME VOUS ÉMOI**

Pour **Comme Vous Émoi**, le soutien artistique passe aussi par la découverte de disciplines et les pratiques amateurs, car les petits cours font les grands ruisseaux ! C'est pourquoi les ateliers hebdomadaires sont un aspect important du projet et nous avons cette année proposé de nouvelles disciplines. Au total, **c'est 14 ateliers qui animent la vie de Comme Vous Émoi et drainent une centaine de personnes**. Certains relèvent du champ artistique d'autres plutôt du domaine sportif ou autre ; ainsi enfants et adultes peuvent trouver ce qu'ils recherchent !

### - Pratique artistique :

10 des ateliers pratiqués à **Comme Vous Émoi** relèvent du domaine artistique : **Arts plastique, Commedia dell'arte, Ecriture, Chant polyphonique, Street Jazz, Crochet, Hip-Hop, Cirque et Peinture libre**.

Le **cirque**, atelier réservé aux enfants, est un atelier emblématique de **Comme Vous Émoi**. Il rencontre toujours un succès et une grande satisfaction. Cette année c'est Vladick (des Ouvriers de Joie) qui en assure l'animation. Les bénéficiaires se répartissent entre 13 garçons et 8 filles, âges de 4 à 8 ans, tous de Montreuil. L'objectif est d'apprendre les bases des arts de cirque, de travailler la psychomotricité et de réaliser un spectacle de groupe à la fin de l'année. Pour ce faire, les jeunes s'initient à l'acrobatie, l'équilibre, le jonglage et le jeu de clown !

La **commedia dell'arte**, atelier réservé aux adultes, rencontre un succès grandissant ! Il est dirigé par Anna (Ouvriers de Joie). Il compte 17 participants (5 hommes et 12 femmes) dont une majorité de montreuillois (9 ainsi que 3 du 93, 3 du 75 et 2 du 78) et ont majoritairement entre 30 et 50 ans (11 puis 3 entre 20-30, 3 + de 55 ans). L'objectif est d'initier les bénéficiaires aux formes théâtrales avec des masques et leur donner les outils afin de se produire en public ensemble. Pour ce faire, ils apprennent les archétypes, le jeu masqué, les techniques d'improvisation et de dramaturgie de plateau. Plusieurs restitutions sont prévues en fin de saison.

Depuis le mois de septembre, nous accueillons une fois par mois un atelier réalisé par l'association « Les filles du facteur ». Le projet principal de cette association est de former des femmes en difficulté à **crocheter des sacs plastique**. L'apprentissage du crochet est cependant un savoir à s'approprier et à transmettre au plus grand nombre. En donnant une seconde vie au sac plastique, vous créez des objets du quotidien durables. Les ateliers permettent d'apprendre à transformer un sac plastique en une pelote de fil, et d'acquérir les bases du crochet. En moyenne, 5 femmes participent à ces ateliers. **Comme Vous Émoi** met gracieusement à disposition ses locaux pour soutenir ce projet.

### - Pratique diverses :

Les 4 autres ateliers pratiqués à **Comme Vous Émoi** sont : **Systema** (art martial russe), **Hatha-Yoga**, **Soutient à la parentalité** et des **Armes traditionnelles japonaises**. Les 3 derniers sont des nouvelles activités qui ont débuté à la rentrée.

L'atelier de **Systema**, qui existait déjà en 2014, réunit une dizaine de participants. Le groupe est équilibré entre habitués et nouveaux arrivants et permet à chacun une bonne progression. La venue d'un instructeur de Moscou pour un stage exceptionnel en mars a été une réussite.

Un nouvel atelier proposé depuis la rentrée, animé par Carole Sesti, réunit 8 personnes.

Cet **atelier Faber et Mazlish**, « **Parler pour que les enfants écoutent, écouter pour que les enfants parlent** » vise à améliorer la relation adulte / enfant tout en respectant leurs besoins et leurs sentiments respectifs. On y découvre des outils simples, pratiques et efficaces aussi bien pour des soucis quotidiens que des difficultés plus profondes. Les ateliers abordent l'accueil des émotions (frustration, colère, déception, ...), comment susciter le désir de coopérer, exprimer notre colère sans blesser, mettre des limites fermes tout en laissant un climat d'ouverture, utiliser des alternatives à la punition et résoudre des conflits dans une atmosphère calme.



## Association **COMME VOUS EMOI**

L'initiation aux **armes traditionnelles japonaises** est proposée par l'association Ame No Ukihashi. L'atelier réunit une **dizaine de bénéficiaires**. L'objectif poursuivi est de travailler sur ses postures dans la vie et à cheminer vers une intégrité retrouvée de l'action. Les armes traditionnelles sont un instrument précieux pour réaliser cela. Les séances d'initiation s'articulent sur plusieurs sessions au cours l'année, consacrées chacune à une arme. Sont abordés le Bō (bâton long de 1m80) la Naginata (lance), le Sabre (Iai, Ken, Kodachi) ou les deux sabres (Niten Ichi Ryu), l'éventail des samouraï (Tessen) et les armes à chaîne (Kusarigama, Kusari Fundo, Chigiriki). L'association s'est particulièrement impliquée dans la vie de **Comme Vous Émoi** en proposant des initiations lors de la journée des associations et en réalisant une démonstration lors du vide grenier.



Afin de favoriser l'intégration, **Comme Vous Émoi** poursuit son soutien aux cours de **Français Langue Étrangère (FLE)**. Ce groupe, qui s'est construit progressivement depuis 2013, continue son apprentissage commun.

## **Bilan et perspectives**

---

Après deux années de reconstruction, **2015 aura permis de poser des fondements solides** pour **Comme Vous Émoi**. L'équipe en place a repris la structuration interne de l'association qui était nécessaire, a entrepris des rénovations du lieu pour une utilisation optimale des espaces et s'est entouré d'artistes, de collectifs, de partenaires qui permettent le développement de nouveaux projets.

Les missions de **Comme Vous Émoi** sont nombreuses et diverses : accompagnement artistique, soutien aux initiatives citoyennes et solidaires, animation de la vie de quartier, lieu ressource... Elle y répond pleinement grâce aux différents leviers et actions présentés dans ce rapport.

Notons que le taux d'occupation des différentes salles du lieu est en forte hausse (+56%), pour autant, des progressions sont encore possibles et nous travaillons dans ce sens. D'autre part, si les espaces sont plus occupés, les évènements eux ne sont pas en augmentation. Le nombre d'évènements n'a pas augmenté, ce qui est le résultat d'un choix de la part de **Comme Vous Émoi**, qui n'est pas un lieu de diffusion et tient à le rester.

Si **Comme Vous Émoi** souhaite prolonger et renforcer ses actions, **certains freins doivent encore être levés**.

Ainsi, la fin d'année 2016 sera marquée par la fin des conventions avec la mairie de Montreuil et l'OPHM qui doivent donc faire l'objet de négociations, en vue de la reconduction de ces conventions. Si nous sommes confiants dans notre capacité à développer notre projet et devenir un lieu incontournable du bas-Montreuil, nous devons en avoir les moyens financiers. A l'heure des restrictions budgétaires de l'ensemble des collectivités et la raréfaction des subventions de fonctionnement, celle que nous avons de la part de la ville nous est vitale. Elle nous permet d'avoir une vision d'ensemble à moyen terme et non l'à-coup de chaque projets. Conscient de cette situation, **Comme Vous Émoi** recherche bien entendu à développer ses subventions, ses ressources propres et souhaite solliciter des mécénats.

Un autre enjeu réside dans les forces vives de l'association. Toutes réalisations est la consécration d'un travail collectif, or, **Comme Vous Émoi** manque de ressources autant en terme de salariés que de bénévoles. Des appels à bénévoles ont déjà été lancé mais un vrai travail de mobilisation doit être réalisé. Ce sera un grand chantier pour l'année 2016. Le recrutement d'un nouveau salarié dépendra des ressources financières de l'association.

Nous devons aussi continuer de nous entourer de partenaires avec qui co-construire des projets innovants et ainsi mutualiser les forces et les atouts de chaque structure. La mise en réseau et la construction d'un socle solide de partenaires sera poursuivi en 2016.

**Le projet de Comme Vous Émoi est à la croisée de nombreux chemins, ce qui en fait son originalité et sa singularité. Si l'on peut très facilement compartimenter les pratiques, les secteurs, les thématiques, il est moins aisé de réunir en se concentrant sur les dénominateurs communs. C'est l'enjeu de notre association que de soutenir des activités diverses mais surtout de favoriser leurs rencontres pour que chacun puisse s'enrichir, se compléter, s'entraider... Nous sommes convaincus que c'est une nécessité dans notre société actuelle et c'est pourquoi nous avons à cœur de réussir nos missions.**



## **Annexes**

---

Newsletters mensuelles 2015

Retour en images

Retombées communication

Bilan de l'atelier photographie organisée par l'association *Rues et Cités*